

Instrukcja sporządzona dla wzoru "CASTLE" odpowiada dokładnie zagadnieniom montażu i fugowania innych wzorów takich jak: "CASTLE SYSTEM", "QUARRY", "HELIKS STONE", "OLD BRICKS", "MODENA", "SANDY". Dla wzorów bez fugowych stosujemy podobne zasady, tylko układamy wtedy płytki jedna przy drugiej, nie zostawiając miejsca na fugę. Układanie zaczynamy od dołu.

1. Powierzchnia do której będą klejone okładziny powinna być sucha, odkurzona, odtłuszczona i najlepiej zagruntowana. W przypadku pęknięć ściany należy upewnić się, czy nie jest to usterka konstrukcyjna budynku, ponieważ pęknięcie takowe wtedy może również powielić się na płytkach. Płytki zewnętrzne dla ich lepszej przyczepności przed nałożeniem kleju należy lekko przerysować od strony nakładania kleju szczotką drucianą kilkoma zdecydowanymi ruchami.
2. Do montażu płytek wewnętrznych stosować kleje gipsowe a w przypadku podłoży mniej sztywnych np. "Regips" jednowarstwowy, należy używać klejów gipsowych elastycznych. Do montażu płytek zewnętrznych należy używać klejów mrozoodpornych takich samych jak do glazury i w rozróżnieniu na elastyczne lub nieelastyczne w zależności od podłoża. Zawsze skonsultuj z fachowcem jakiego kleju użyć. Należy bezwzględnie przestrzegać instrukcji zamieszczonej na opakowaniu wybranej przez Państwa zaprawy klejowej.
3. W trakcie wyklejania okładzin, z uwagi na zamierzony efekt i ich ręczny charakter produkcji, należy mieszać płytki z różnych opakowań aby równomiernie rozłożyć drobne różnice odcieni. Tak jak kamień, jego uroku dopatrujemy się w różnicach kolorystycznych i przebarwieniach odpowiednio rozplanowanych przez fachowca. Układanie zaczynamy od dołu do góry i w zależności od pomieszczenia fachowiec rozplanuje elementy tak aby nie powtarzały się te same obok siebie. Przed przyklejeniem płytki można obracać i przypasować szukając odpowiedniego położenia dla najlepszego ich wyglądu. W przypadku wielu wzorów a w szczególności nieregularnych, ewentualne złamane elementy nie są wadą i nadają się do ułożenia i wkomponowania we wzór w 100%.
4. Klej powinien być наносzony specjalnym grzebieniem do nakładania kleju. Wysokość zębów grzebienia powinna być odpowiednia, dostosowana do ewentualnych nierówności podłoża. Najczęściej jest to wysokość 0,8cm. Decyzję w tej kwestii należy najlepiej pozostawić fachowcowi. Klej należy nanosić na płytkę zostawiając parę centymetrów od krawędzi trochę wolnego miejsca aby po docisnięciu płytki do ściany nie wypłynęła jego zbyt duża ilość i tym samym nie wybrudziła zbyt wiele płytek. Jeżeli do tego dojdzie, można płytki wyczyścić na mokro ściereczką, po wcześniejszym usunięciu nadmiaru kleju z powierzchni zabrudzonej. Fachowcy też często dla przyspieszenia pracy nakładają klej na większą powierzchnię ściany i wtedy przykładają już tylko płytki. Takie działanie jest również prawidłowe jednak należy zachować tempo prac aby klej na ścianie zbyt nie wysechł.
5. W razie konieczności przycięcia płytek na określony wymiar należy użyć odpowiednich narzędzi.
6. Układając płytki o wzorze nieregularnym takim np. jak "CASTLE" zachowuj zasadę większe mniejsze dla uzyskania naturalnego wyglądu. Przed przyklejeniem każdego elementu wcześniej należy go przypasować na sucho.

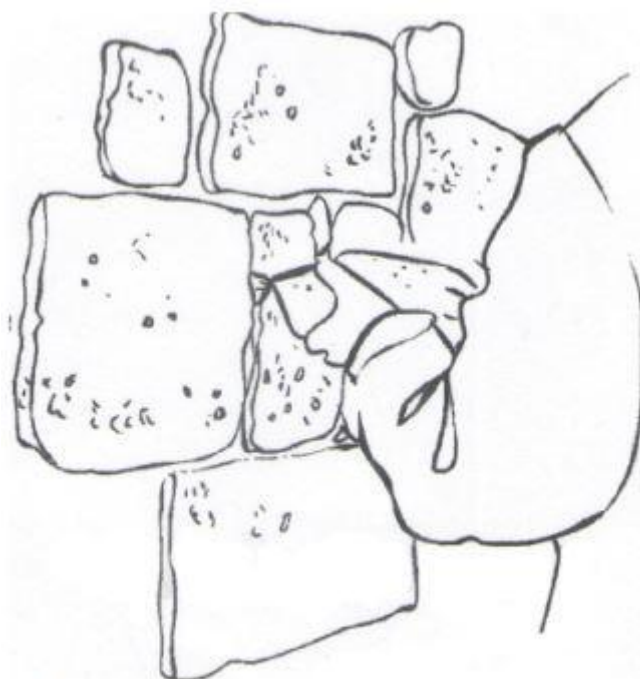
7. Płytki najlepiej harmonizują ze spoinami szerokości 1-2 cm.
 8. Do spoinowania należy używać zaprawy STYLLO "OLD FASHION" stosując się do instrukcji stosowania zamieszczonej na opakowaniu.
 9. Po całkowitym wyschnięciu zaprawy klejącej i fugi oraz po dokładnym usunięciu ewentualnych zabrudzeń zaleca się przeprowadzenie impregnacji całej powierzchni odpowiednim impregnatem, w zależności od materiału z jakiego wykonane zostały płytki. Stosowane przez nas impregnaty zabezpieczają okładziny nawet przez 10 lat. Po tym okresie impregnację należy powtórzyć.
 10. Producent udziela gwarancji na trwałość i jakość produktu potwierdzoną deklaracją zgodności i dołączoną do każdej partii towaru opartą o ocenę i badania jakości Instytutu Technik Budowlanych
- Gwarancja rozpatrzona będzie pozytywnie tylko do poziomu normalnego użytkowania produktu w ramach jego przeznaczenia i pod warunkiem prawidłowego montażu oraz zabezpieczenia środkami wymienionymi w instrukcji i zakupionymi od producenta płytek lub ich sprzedawcy. Warunkiem udzielenia gwarancji jest posiadanie przez ubiegającego się dowodu zakupu danej partii towaru, odpowiedniej ilości impregnatu i ewentualnie zaprawy spoinującej.
11. Za wygląd końcowy i trwałość odpowiada montażysta w ramach swoich zobowiązań oraz indywidualnych ustaleń z klientem.



Klej nakładamy na płytkę.



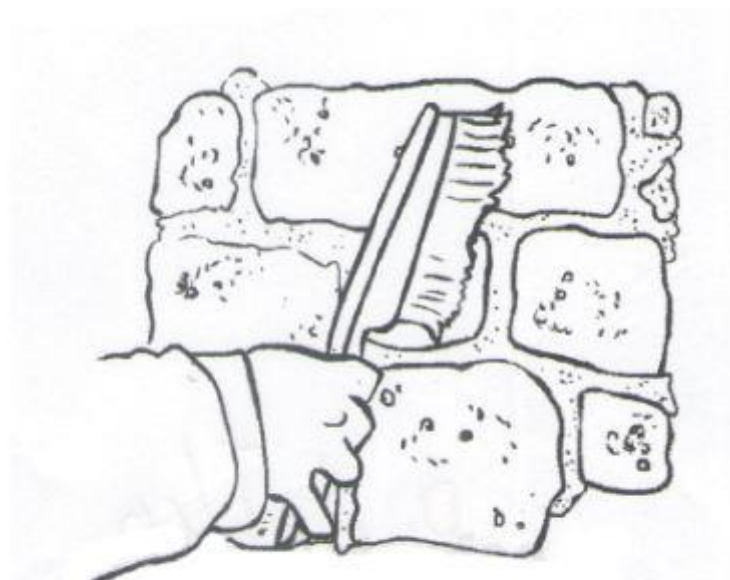
Płytkę z klejem umieszczamy na przygotowanym podłożu i dociskamy. Zostawiamy odstęp między płytkami na fugę.



Fugę należy starannie umieścić między płytkami naddając masy tak, żeby wystawała znacznie ponad powierzchnię płytki



Gdy fuga podeschnie należy delikatnie usunąć jej nadmiar



Następnie oczyszczamy resztki fugi z kamienia szczotką.